

الدكتور
سامي عفيفي مجازي

التصوف الإسلامي وتنمية وعي الأمة

الطبعة الأولى
١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م
حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

دار الطائفة المحمدية
٣ - مكة المكرمة - الرياض

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، الذي أنعم على المؤمنين بنعمة الإيمان ،
بنعمة القرآن ، بنعمة السلوك المستقيم والصلاة والسلام على رسولنا
الصلوات الألفين والمبركات درجة وهداية للناس أجمعين ، الذي علم الأمة
السلوك الذي يرقى المجتمع ، ويصل الخلق بالخالق .

أما بعد

فإن الله نعماً تطالع الناس في صباحهم ومساءهم منها المستودع ومنها
المنظور قال تعالى رؤسهم عليهم بعمه ظاهرة وباطنة .

ومن هذه النعم نعمة الوجود والحياة . وقد أدرك المخلصون هذه
النعمة فعملوا سبل الهداية ، وللتزموا بالمنهج السوي الذي رأوا
معالجه يورثه في سلوك رسول الهداية سيدنا محمد — صلوات الله عليه وآله
عليه — قال الله تعالى في سورة الاحزاب هلقد كان لكم في رسول الله
أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً .

إن سلوك الأولياء والصالحين ، وتتمسك المتتبعين وضع الأمة
الإسلامية أمام معالم قويمية ، وعلامات مضئية ، دفعت بأبناء الأمة إلى
الوعي الإيماني ، الذي يؤهل الأمة إلى الصدق ، وكل ما من شأنه أن يأخذ
بالأمة إلى مراق الفلاح والسلوك المستقيم .

ومن هنا فلهذا حظى التصوف الإسلامي والسلوك الصوفي بدراسات
متعددة ، تنوعت منها وأصولها واختلط فيها المدح بالقدح ، ومع هذا
وذاك فإن الالهام به متجدداً ، والبحث حول فضائله ما يزال متصلاً ،

ولم يمد ذلك مقصوراً على الدارسين المتخصصين من المسلمين والمستشرقين فقط ، وإنما هو يجذب إليه القارئ العادي الذي أصبح يحس بوطأة المذاهب المادية والعبثية المعاصرة على نفسه ، وبحاجته إلى ما يرضى عقله ويغيب روحه ، ويبعد إليه ثقته بنفسه ، وطمأنينته التي بدأ يفقدوها في دحة الحياة المادية ، وما فيها من ألوان الصراع العقائدي المختلفة ، وبهذا يحقق معنى إنسانيته ومن ثم فإن دوافع قوية متجددة ومتنوعة تدفعنا إلى أن نعيد النظر ، ونقلب الرأي ، وتتابع البحث في قضايا التصوف الإسلامي والسلوك الصوفي ، وهذه وتلك بعضها يرجع إما إلى طبيعة الموضوع وإما إلى طبيعة نفوسنا وإما إلى ظروف العصر من حولنا هذا من جانب ومن جانب آخر يرجع إلى اعتبارات دينية وتاريخية ...

تغنى المحلم بوجه خاص ، ولكنها جميعاً تمثل حاجة إدراكية ومعنوية وروحية لا يسعنا إجمالاً بحال^(١) .

ولذا شاركت بهذه الدراسة « التصوف الإسلامي وتنمية وعي الأمة في مؤتمر ملتقى التصوف الإسلامي العالمي الذي عقد بطرابلس - ليبيا في الفترة من ١٦ - ١٨ سبتمبر ١٩٩٥ م .

وإن مجتمعاتنا الإسلامية في أشد الحاجة إلى هذه البحوث والدراسات التي تربط الأمة بأصالتها وتوضح لها المعالم ، وتضيء لها الطريق ، خاصة ونحن نسير إلى عهد الأسلاف ، ولذا كان لابد لنا من روية سلوكية سليمة تربط معاصرتنا بالأصالة الراسخة .

وإن التصوف الإسلامي والسلوك الصوفي له دوره الفعال في يقظة وعي الأمة ودفعها إلى تزكية النفس بتجلية ما في عليه ببناء الإسلام في

(١) راجع الأستاذ الدكتور حسن عبد الطيف فصول في التصوف ص ٦ بتصرف مع تقديم وتأخير ط ١٩٩١ م .

ذات المسلم قال تعالى : يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا
ربكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون .

وهذه هي الغاية الكبرى التي تدفع بالفرد والمجتمع لتنمية وهي
الامة .

واقه المستعان وهو حسبنا ونعم الوكيل ؟

إعداد

د/سامي عفيفي حجازي

القاهرة - مدينة نصر

قرية شعبان ١٤١٦ هـ

يناير ١٩٩٦ م

التصوف الإسلامى وماهيته

إن أمتنا الإسلامية وهى تسير بمشيئة الله تعالى إلى مجد مشرق لا بد وأن تعتمد الأصالة كأسلوب تربوى يغطى مجالات الحياة .

والأصالة التى تربط الأمة الإسلامية بماض عظيم وجدت فى رياض التصوف الإسلامى والسلوك الصوفى ، ولهذا كان لا بد أن ندرك أن وعى الأمة لا بد وأن يتطلق من أصالتها الإيمانية السلوكية . وهذه المعايير والضوابط التى انطلقت من السلوك الصوفى تقوم على ثوابت راسخة من القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة وسلوك الصنعاية والتابعين والعلماء العاملين ، وأن الأمة الإسلامية وهى تواجه التحديات المعاصرة وتسكاب الأعداء على مجتمعاتنا الإسلامية جدير بها أن تستعيد السلوك الصوفى كعيار يحقق للأمة ما تصبو إليه فى عالم كله صراع .

* * *

وبداية يحسن أن ندرك أن التصوف الإسلامى من أفنى جوانب الحياة الإيمانية فى الإسلام باعتباره ترجمة لمقام الإحسان الموقس على العقيدة والشريعة ، ولا شك فى هذا ، لأن شيوخ هذه الطائفة بنوا قواعد أمرهم على أصول صحيحة فى التوحيد ، صانوا بها عقائدهم عن البدع ، ودانوا بما وجدوا عليه السلف وأهل السنة : من توحيد ليس فيه تمثيل ، ولا تمثيل ، وعرفوا ما هو حق القدم ، وتحققوا بما هو نعت الموجود عن المسمى . . . وأحكوا أصول العقائد بواضح الدلائل ، ولأنح الفوائد^(١) .

(١) الإمام أبو القاسم عبد الكريم القشيري الرسالة التفسيرية ص ١٠٢٨ تحقيق الأستاذ الدكتور عبد الحليم محمود - رضى الله عنه -
والدكتور محمود بن الشريف ط دار حسان ١٩٧٢ م .

كما قال أبو محمد الجرجاني رحمه الله لم يقف على علم التوحيد بهما من شواهد ذات به قدم للفرور في مهواة من التاف (١) .

يريد بذلك : أن من ركن إلى التقليد ، ولم يتأمل دلائل التوحيد سقط عن سنن النجاة ووقع في أسر الملاك ، ومن تأمل ألفاظهم وتصنع كلامهم وجسد في مجموع أقاويلهم ومتفرقاتهم أن القوم لم يقصروا في التحقيق من شأو ، ولم يرجعوا في الطلب على تفصيل (٢) .

ثم يذكر الإمام القشيري جملاً من متفرقات كلامهم فيما يتعلق بمسائل الأصول ، يحرر بعدها ما يحتاج إليه في الاعتقاد على وجه الاختصار ،

إذ من المنفق عليه أن بناء الإسلام كفطرة في نفوس المكلفين يقوم على دائرة التكليف الإيمانية ودائرة التكليف العملية حيث تشتمل أوامر الشريعة الإسلامية في جملتها على ما يتعلق بأقوال وأفعال : بعضها يتعلق بالاعتقادات القلبية كالإيمان بالله تعالى والإيمان باليوم الآخر ، وبعضها يتعلق بالتكليف العملية كالصلاة والزكاة ...

كما قال شارح العقائد النسفية : أعلم أن الأحكام الشرعية منها ما يتعلق بكيفية العمل وتسمى فرعية وحملية ، ومنها ما يتعلق بالاعتقاد وتسمى أصلية واعتقادية (٣) ، وكما يقول ابن الجوزي : تفكرت يوماً في التكليف فرأيت أنه ينقسم إلى سهل وصعب فأما السهل فهو أعمال الجوارح إلا أن بعضها منها هو أصعب من بعض ، فالوضوء والصلاة أسهل من الصوم ، والصوم ربما كان عند قوم أسهل من الزكاة .

(١) المرجع السابق .

(٢) المرجع السابق للدكتور عبد الحلیم محمود بالاهتراف .

(٣) العلامة سعد الدين النفثاني ، شرح العقائد النسفية ص ٤ ط

باكستان مكتبة خير كنهر .

وأما الصعب فيتنفحات ، فبعضها أصعب من بعض . فمن المستصعب النظر والاستدلال الموصلان إلى معرفة الخالق ، فهذا أصعب عند من غلبت عليه أمور الحس سهل عند أهل العقل ، ومن المستصعب غلبة الهوى ، وقهر النفوس ، وكف إلف الطبع عن التصرف فيما يؤثره ، وكل هذا يسهل على الماقل النظر في ثوابه ورجاء عاقبته ،^(١) .

ومن هنا قالدى بقرأ فقه الصحابة والتابعين يجد أنهم أفقه الخلق لروح الإسلام ومقاصده كما في قول الحق تبارك وتعالى : وقد فصلنا الآيات لقوم يفقهون ،^(٢) وكما في قول الرسول ﷺ — ومن يرد الله به خيراً يفقهه في الدين ،^(٣) .

والفقه هنا كما يدل عليه القرآن والسنة فقهاء : فقه في الكون ، وفقه في الدين .

فالأول : يعنى الفهم من الله فيما خلق .

والثانى : يعنى الفهم عن الله فيما شرع .

الفقه في الكون يراد به الفقه لآيات الله في الانفس والافاق ، ولسيفه التي لا تبدل في الكون والانسان ، كما يدل على ذلك الكتاب والسنة .

والفقه في الدين هنا يعنى المعرفة التي نقف عليها أيضاً من ثنايحه الصافية . هذا من جانب ، ومن جانب آخر نقف على أن أوامر الشريعة الإسلامية

(١) الإمام عبد الرحمن بن الجوزى صيد الخاطر ص ٢٠ ضبط وتحقيق الشيخ محمد الغزالي ط الثانية ١٩٨٠ م

(٢) سورة الانعام الآية ٩٨

(٣) متفق عليه من حديث معاوية .

تنقسم في جملتها إلى ما يتعلق بأقوال ظاهرة كالصوم والصلاة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والسمو في مصالح العباد... وإلى ما يتعلق بالنفس والقلب كالإخلاص والتواضع والحب في الله والبغض فيه ، والخوف من وعيد الله تعالى والأمل في مثوبته ورضوانه .

وكذلك النواهي : تنقسم في جملتها أيضاً إلى ما يتعلق بظاهر الأقوال والأفعال كالنهي عن القتل بغير حق ، والسرقه والغيبة والنميمة .

وإلى ما يتعلق بأعماق النفس أو القلب كالنهي عن الكبر والعجب ، والحقد والتعلق بزخارف الدنيا وأهواء النفوس .

ومن المتفق عليه أيضاً أن ما يتطلب به المسلم من الطاعات الظاهرة المتعلقة بالأقوال والأفعال لا يستقيم على حالة من القبول عند الله تعالى ما لم ينهض ويرتكز على تلك الطاعات الأخرى المتعلقة بطوايا النفس والقلب .

وهذا الفهم للدين نادت به أحوال الصوفية قبل أن يدرك في مقامهم . وفي هذا المقام يقول أبو القاسم القشيري :

« جعل الله هذه الطائفة صفوة أوليائه ، وفضلهم على السكافة من عباده بعد رسله وأنبيائه ، صلوات الله وسلامه عليهم ، وجعل قلوبهم معادن أسرارهم ، واختصهم من بين الأمة بطوالع أنواره... صفاهم من كدوراه البشرية^(١) ، ورقاهم إلى عمال المشاهدات بما تحمل لهم من حقائق الإحدية ، ووفهم للقيام بأداب العبودية وأشهدهم مجارى أحكام الربوبية^(٢) .

(١) أى خلصهم وطهرهم من حظوظ أنفسهم ، حيث وفهم للمجاهدة والرياضة الدائمة .

(٢) أى منصفاً تصرفاته تعالى فيهم وفي غيرهم من العطاء والمنع والإسعاد والإضلال .

فقاموا بأداء ما عليهم من واجبات تكليف وتحققوا بما مئنه سبحانه
لهم من التقليل والتصرف ثم رجعوا إلى الله تعالى بصدق الانتقار، وأصبحت
الانكسار، ولم يتكلموا على ما حصل منهم من الأفعال أو صفاتهم من
الأحوال، علماً منهم بأنه جل وعلا يفعل ما يريد، ويختار ما يشاء
من العبد، (١).

والعبودية هي الوفاء بالعهود وحفظ الحدود والرضا بالموجود والصبر
على المفقود.

وفوق كل ما تقدم إذا قيل: الصوفية من هم، صفهم لنا فإن السراج
الطوسي حينئذ سئل عن ذلك قال: هم العلماء بالله وبأحكام الله، العاملون
بما علمهم الله تعالى، المتحققون بما استعملهم الله عز وجل، الواجدون
بما تحققوا، الفانون بما وجدوا لأن كل واحد قد ألقى بما وجد، (٢).

وفي هذا بيان لما يشتمل عليه التصوف الإسلامي وأنه يتمثل في العلم
والعمل، والتحقق والوجد، والفناء: أي العلم بما يتحقق بالمعقودة
والفريضة، والعمل بمقتضى هذا العلم: أي التطبيق العملي لأحكام الشريعة
في الواقع، ولا يقتصر الأمر على هذا الخسب، بل والتحقق بما استعملهم
الله فيه من العلم، أي الذوق لما كلف لهم من أسرار الشريعة والتمسك
في مقام العرفان، والوجد بما تحققوا فيه أي من المكاشفات والمشاهدات

(١) المرجع السابق للإمام القشيري - تحقيق الدكتور عبد الحليم
محمود - رضى الله عنه - .

(٢) الإمام أبو نصر عبد الله بن علي السراج الطوسي، المص ١٢
تحقيق الدكتور / عبد الحليم محمود - رضى الله عنه - والاستيفاء
عبد الباقي سرور .

والفناء في ذلك الوجد ، أى الاستغراق في تلك المشاهدات بعدم الالتفات إلى شيء سوى الحق تبارك وتعالى .

التصوف ظاهرة إنسانية :

إن المتأمل لآثار الصوفى يقف على أن التصوف كنهج حياة ظاهرة إنسانية لم يخل منها دين من الأديان ولا حضارة من الحضارات ، وفي هذا المقام يقول الدكتور دراز : « إن قضية الدين في جوهرها لم تتأخر عن نشأة الإنسان » (١) ، كما يشير إلى هذا أحد الباحثين الغربيين فيقول : « إن الغريزة الدينية مشتركة بين كل الأجناس البشرية ، حتى أشد هامجية وأقربها إلى الحياة الحيوانية .

وإن الاهتمام بالمعنى الإلهي وبما فوق الطبيعة هو إحدى النزعات العالمية الخالدة للإنسانية » (٢) . لحياة الجنس البشرى للصورة لما في التاريخ في عمره المديد خير صورة حية لأثر العقيدة الدينية ، حيث تمتد جذور العقيدة في أعماق التاريخ امتداد الإنسان نفسه ، فقد نشأت معه ، وارتبطت وجودها بوجوده ، فهي خاصة من خواصه ولازمة من لوازمه ، وذلك هو ما قرره الفيلسوف أجوست سياتنفيه ، في كتابه فلسفة الدين حين يقول : لماذا أنا متدين ؟ إنني لم أحرك شفتي بهذا السؤال مرة إلا وأراني مشوقا للإجابة عنه بهذا الجواب : أنا متدين لأنني لا أستطيع غير ذلك ، فالتدين لازم معنوي من لوازم ذاتي (٣) .

(١) الدكتور محمد عبد الله دراز — كتاب الدين ص ٨٤ ط السعادة

١٩٦٢ م .

(٢) نقلا عن المرجع السابق للدكتور محمد عبد الله دراز .

(٣) الأستاذ محمد عبد القادر الهمادي — هذا هو الإسلام ص ٦٠

ط الثالثة ١٩٧٣ م .

ولذا كان من العناية الإلهية أن تكون مسألة البحث عن خالق الكون والاعتقاد به مما يهم جميع الأفراد والشعوب ، من دون اختصاص بجماعة ، أو بفرد دون فرد ، وذلك لأن القضايا المطروحة في حياة الإنسان على نوعين :

— نوع يختص بطائفة معينة من الناس كالمسائل الفقهية والكيمائية ...

— ونوع لا يختص بطائفة معينة بل يهم جميع أبناء البشر ، ويهم جميع الناس دون استثناء ، ومسألة الاعتقاد بآله الخالق لهذا الكون هي من النوع الثاني ، إذ يسمى كل إنسان مهما كان لونه وجمسه إلى أن يعرف :

من أين جاء ؟ ... ولماذا جاء ؟

وإلى أين يذهب ؟

والأبحاث الاعتقادية مهمتها الإجابة عن هذه التساؤلات المطروحة بالحاح على أبناء البشر بلا استثناء ، وذلك لأن العقيدة فطرة عامة لكل إنسان^(١) . يقول الماوردي : « الدين أقوى قاعدة الدنيا واستقامتها وأجدي الأمور نفعاً في انتظامها وسلامتها ، لذلك لم يخل الله تعالى خلقه منذ فطرهم عقلاً على تكليف شرع واعتقاد دين يتقادون لحكمه لئلا يختلف بينهم الآراء ، ويستسلمون لأمره فلا تنصرف بهم الأهواء »^(٢) .

(١) الأستاذ جعفر الهادي في مؤلفه — الله خالق الكون — دراسة علمية حديثة للمناهج والنظريات المختلفة حول نشأة الكون ومسألة الخالق ص ٦ ط ١٤٠٥ .

(٢) الماوردي أدب الدنيا والدين ص ١١٣ ط دار الشعب ١٩٧٩ م

ويتضح ذلك بنظرة إلى تاريخ التصوف بل إلى تاريخ الحياة الروحية للإنسانية . هذا هو الإنسان المثقف وغيره كل منهم ينظر إلى مافي الكون بغية الوقوف على أسرار الكون والوجود .

من أين ؟ وإلى أين ؟ ولماذا ؟ وما ذلك إلا لأن الحياة الروحية أيضا ظاهرة من الظواهر الإنسانية التي يمتاز بها الإنسان عن سائر المخلوقات ، وهذه الظاهرة لم تنشأ صدفة ، ولم تكن أيضا مجرد اختلاق من الإنسان كما اختلق بعض العادات والمهنوعات ، بل إن هذه الظاهرة كانت لها منابع أساسية نشأت منها كما كان هناك دوافع طبيعية دفعت الإنسان إلى هذه الحياة الروحية وكان أهم تلك المنابع المتبع الإنساني والمنبع السماوي كما توقفتنا على هذا وذاك دراسة التاريخ .

بيان للمنهج الصوفي :

إن التصوف الإسلامي كما تبين فيما تقدم ينطلق من المجاهدات والرياضات وعليه فقد خص الصوفية بمقامات واصطلاحات تميز عن جانب وجداني قلبي يهدف في نهايته إلى اليقين القلبي حيث عالم الأحوال والمكاشفات ، والإمام الغزالي - رضى الله عنه - بعد أن وجد في التصوف ضالته المنشودة وارتقى في أحضانها ، بين لنا طبيعة المنهج الصوفي بقوله :

دُئِمَ لِي لِمَا فَرِغْتُ مِنْ هَذِهِ الْعُلُومِ ، أَقْبَلْتُ بِهَيْئَةٍ عَلَى طَرِيقِ الصُّوفِيَّةِ وَعَلِمْتُ أَنَّ طَرِيقَهُمْ إِنَّمَا تَمُّ بِعِلْمٍ وَعَمَلٍ ، وَكَانَ حَاصِلُ عَمَلِهِمْ قَطْعُ هَوْنَاتِ النَّفْسِ ، وَالتَّنَزُّهُ عَنْ أَخْلَاقِهَا الْمَذْمُومَةِ ، وَصِفَاتِهَا الْحَبِيثَةِ حَتَّى يَتَوَصَّلَ بِهَا إِلَى تَخْلِيَةِ الْقَلْبِ عَنْ غَيْرِ اللَّهِ وَتَحْلِيَّتِهِ بِذِكْرِ اللَّهِ .

ثم بين لنا الإمام الغزالي أن منهج الصوفية يقدم الجانب العمل على

الجانب النظري فقال : اعلم أن جانب العمل متفق عليه ، وأنه مقصود
لمحو الصفات الردية وتطهير النفس من الأخلاق السيئة ، ولكن جانب
العلم يختلف فيه ، وتباين فيه طرق الصوفية طرق النظر من أهل العلم ،
فإن الصوفية لم يحرصوا على تحصيل العلوم ودراستها وتحصيل ما صنفه
المصنفون في البحث من حقائق الأمور ، بل قالوا :

« الطريق تقديم المجاهدة بمحو الصفات المذمومة ، وقطع العلائق كلها
والإقبال بكل الهمة على الله تعالى ، وعندئذ تفيض عليه الرحمة وتتكشف
له أسرار الملكوت ، وتظهر له الحقائق .. ثم ينقطع اختياره فلا يبقى له
إلا الانتظار لما يظهر من فتوح ظهر مثلها للأولياء .. وهو بعض ما يظهر
للأنبياء .. فهذا منهج الصوفية ،^(١) .

لقد سبقنا كلام الغزالي مع طوله لأنه خير ما يوضح المنهج الصوفي
ولإيضاح الأسلوب الذي عرض به هذا الموضوع لدى الإمام الغزالي ،
فإنه لا يحتاج من الباحث إضافة لإيضاح وبناء عليه : فإن العمل وحده
من الممكن أن يصل بالإسنان إلى درجة المعرفة الحدسية ، ولكن لا يساهم
الفهم ويظن ظأن أن الصوفية قللوا من مكانة العلم ودواسته ، فإن الإمام
الغزالي ألقى الضوء على هذا بقوله : الأولى بأكثر الخلق الاشتغال بالعمل
والاقتصار مع العلم على القسدر الذي يعرف به العمل ، فإن الأكثر
لا ينتبهون لهذا الأمر في عنفوان الشباب وإن تذبذبه في عنفوان الشباب

(١) الإمام الغزالي / ميزان العمل ص ٤٥ - ٤٦ ، مكتبة الجندی
بالحسين سنة ١٩٧٣ م .
وراجع الإمام الغزالي المنتقد من الضلال مع أبحاث في التصوف بقلم
الإمام الدكتور عبد الحليم محمود - رضى الله عنه - ص ١٢٦ ط
السادسة ١٩٦٨ م .

نظر إلى طبيعته وذلك أنه لم يكن علم أنه لا يستمد لفهم الحقائق العقلية الدقيقة وجب عليه أن يشتغل بالعمل^(١).

من هذا استبان أن المنهج الصوفي لا يرفض العلم، والتعلم، ولكن فقط يؤخر العلم الذي يبعد تحصيله الإنسان عن الممارسة العملية للطرق الموصلة إلى الله تعالى، وإن قضية اقتناء الفضائل النظرية والأخلاق العملية، إنما ترجع أساساً إلى اختلاف الناس في قوى الفهم والإدراك، وفوق هذا وذاك، فإن المنهج الصوفي يرسم الطرق لعبادة الله تعالى لا طمعاً في الجنة ولا خوفاً من نار، وإنما حباً في الذات الإلهية، حتى إن مشايخ الصوفية صرحوا ولم يتحاشوا وقالوا: من يعبد الله لطلب الجنة، أو لئلا يحذر من النار فهو لئيم، وإنما مطلب القاصدين إلى الله أمر أشرف من هذا^(٢).

وخلاصة القول في المنهج الصوفي ما قاله الإمام الجنيد — رحمه الله: «ما أخذنا النصوص عن القليل والقال، ولكن عن الجوع، وترك الدنيا وقطع المألوفات والمستحسنات»^(٣).

بين المنهج العقلي والمنهج الذوقي:

إن الكلام حول المنهج الصوفي يستحضر في الذهن التفرقة بينه وبين المنهج العقلي.

والإمام الغزالي — الذي اخترناه ممثلاً للصوفية في هذا المقام — بين لنا

(١) الإمام الغزالي ميزان العمل ص ٤٦ وما بعدها وراجع المنقذ من الضلال للدكتور عبد الحليم محمود — وفق الله عنه —.

(٢) المرجع السابق.

(٣) راجع دكتور إبراهيم بيومي مذكور في الفلسفة الإسلامية منهج وتطبيق ص ٥ طحان المعارف بالقاهرة.

أن محور التفرقة بين المنهجين يتعلق بالجانب العلمى قديماً وتأخيراً ، فقال بالنسبة للجانب العلمى : « اعلم أن جانب العمل متفق عليه .. » .

وقال بالنسبة للجانب العلمى : « ولكن جانب العلم يختلف فيه وتباين فيه طرق الصوفية النظائر من أهل العلم ، وبما يجدر بالانتباه إليه — هنا أيضا — أن الفرق بين المنهجين : الذوق والعقل ، يتضح فى نهاية المنهج أكثر من بدايته .. ذلك : « أن الفكر إنما يهدف مهما كان منهجه إلى كشف الحقائق . صاحب الذوق لا ينكر العقل ولكن يحدد للعقل مجاله ، وحدوده ، وفشاطه ، ثم يرتفع عن ذلك بطريق الرياضة والمجاهدة حتى يحظى بالعلوم الوهية التى مدارها القلب » (١) ، فنهاية الطريق لدى الصوفية تنال نتيجهتها بالمعرفة الحسية .

ويقول الإمام الغزالي فى هذا : « فظهر لى أن أخص خواصهم ما لا يمكن الوصول إليه بالتعلم ، بل بالذوق ، والحال وتبدل الصفات .. فعملهم يقينا أنهم أرباب أحوال لا أصحاب أقوال » (٢) . وعليه فإن الفرق بين هذين المنهجين لا يتمثل فى رفض أحدهما للآخر ، كلا . وإنما فى تقديم الجانب العلمى على الجانب العلمى من ناحية . وفى وسيلة الإدراك من ناحية أخرى (٣) .

(١) راجع دكتور حسن محمد الشرقاوى الشريعة والحقيقة ص ٤٤ ط الهيئة العامة للكتاب عام ١٩٧٦ م .

(٢) الإمام الغزالي المنقذ من الضلال مع أبحاث فى التصوف للدكتور عبد الحليم محمود — رضى الله عنه — ط السادسة ١٩٦٨

(٣) ومعنى ذلك أنهم انطلقوا من فهمهم للأساس العلمى فى السلوك حيث إن النظر المجرد ليس له تقدير حقيقى إلا بمقدار ما يقدم للعمل ، وقد استقوا هذا الاتجاه من كتاب الله وشمه رسوله — ﷺ — وذلك واضح فى آيات الفرائض والمقاتلة والأخلاق ، فالعقيدة ، أصل يدفع إلى الشريعة ، والشريعة تلبية لأفعال القلب بالعقيدة والأخلاق ثمرة لها .

ولذا لا تصوف منهج المحققين . وهذا يدعونا لقراءة التراث الصوفي في ضوء البيان للحقائق والمسلمات .

أى أنه مع أن التصوف ظاهرة إنسانية كما تبين فيما تقدم لم يحل عنه دين من الأديان ولا حضارة من الحضارات حيث تتواصل الحضارات الإنسانية في فكريها المتتالي ، ويفيد اللاحق فيما من السابق ، لكن هذه الإفادة تتوقف على منهج قراءة أهل التراث لتراثهم فكما كانت القراءة وفق منهج كهذا كانت إمكانية توظيف هذا التراث للحاضر أيسر وأخصب . والسلوك الصوفي المنبثق من التجربة الصوفية لدى المسلمين جزء من تراثنا الإسلامى . وفي هذا المقام يرد تساؤل يسأل فيه الكثيرون عن السبب في عدم ظهور الدعوة إلى التصوف في العصر الأول أى بعد عصر الصحابة والتابعين ، وفي عدم تسميتهم صوفيين ؟

والجواب عن هذا أنهم رضوان الله عليهم كانوا يحكم شرف صحبة الرسول ﷺ - والافتداء به أهل ورع وتقوى وأرباب مجاهدة وفناء في حب الله ورسوله ، وكان شرف الصحبة والاتباء لإيها أفضل وأشرف من جميع ما يسمى به .

والأصل في التصوف المكوف على العبادة ومرتقية الله تبارك وتعالى بالإعراض عن زخرف الدنيا وزينتها ، والزهد فيما يقل عليه الجمهور من لذة ومال وجاه ، وكان هذا عاماً في الصحابة والسلف .

والمتأمل للتصوف الإسلامى يدرك أنه مر بأطوار ومراحل .

ومن هنا ففضية التصوف الإسلامى وتنمية وعى الأمة تتوقف على إبقاء مسلمات وضوابط القراءة المنهجية لتراث الصوفى حيث أمى . فهم التصوف الإسلامى يتدر بقليل أثره الفكرى والسلوكى في حياة الجنس البشرى المصورة لنا في التاريخ وضرب هذا الفهم السيى حاجزاً بين هذا

التراث واستفادة الإنسان المعاصر منه . ليس هذا لحسب بل وحل كثيرا من معكلات العصر المادية .

ولأن قراءة التصوف الإسلامي أن تتوقف عند قراءة هؤلاء أو أولئك الذين قرؤوه ، ولأننا في مرحلة بحثنا عن تنمية وعي الفرد والمجتمع من خلال تأصيل حياتنا الفكرية والسلوكية وربطها بأصولها التي تدفع لإدراك الواقع واستشراف المستقبل .

أقول لهذه الأسباب وغيرها رأيت أن أقدم اقراءة التراث الصوفي لدى المسلمين وأقصد بهم من يقدمون على الاستفادة من الماضي للحاضر وما ذلك إلا لأن الماضي هو السمة التي تصنع الحاضر والمستقبل .

أقدم لهم ما ينبغي أن نقرأ التصوف في ضوئه ، وما ينبغي أن نلتزم به في القراءة من ضوابط يابقاظ الوعي الإيماني للعقيدة الفطرة والتوحيد .

ومن هنا ينبغي أن يقرأ التراث الصوفي في ضوء الحقائق التالية :

حقائق لقراءة التراث الصوفي :

« الحقيقة الأولى : أن الماضي العتيق هو السمة التي تصنع الحاضر والمستقبل ، بما يضاف إليها من تجربة ومجاعة مبنية على العلم والعمل ، ولكنها مهما تفصل بالتجربة والمماناة ، ومهما تصبح بموفورة المطاء ، فإنها تظل منسوبة إلى الماضي صادرة عنه .

ومن هنا نحرص الأهم على ماضيها ونعتز به ، إذا كان قائما على أسس وقواعد صحيحة وكانه شهادة على أصالتها الإيمانية .

والأمة التي لاتصل ماضيها بحاضرها أمة تفسر باليتم والضياح ،
وتعيش متحيرة بين التيارات يقتنصها هذا ليسلمها إلى ذاك حتى تهمل
الطريق .

ولهذا وذاك كان حرص الأمم على تراثها ، تأخذ منه خيط البداية
حتى لاتضل الطريق .

• الحقيقة الثابتة : الحاجة إلى تنمية الطاقة الروحية لدى الإنسان
لأن الحياة الروحية ظاهرة من الظواهر الإنسانية التي يمتاز بها الإنسان
عن الحيوان ، وهذه الظاهرة لم تفسد صدفة ، ولم تكن أيضاً مجرد اختلاق
من الإنسان كما اختلق بعض العادات والمسنوعات

ولقد فسرت الأديان تلك الحقيقة بالروح التي نفخ الله بها في الإنسان
عندما خلقه . قال تعالى : « فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له
ساجدين »^(١) ، وقال تعالى : « ثم سواه ونفخ فيه من روحي »^(٢) .

وقد ترتب على وجود هذه الحقيقة أن اهتمت مدارس التربية
بالجانب الروحي في الإنسان وطالبت بأن يأخذ حقه في المناهج كما يعنى
بالجانب العقلي والجانب الجسدي تماماً بتمام ولذا وجدنا من يقول : إننا
نعيش جميعاً في عالمين : في العالم المادي الذي يتغير في كل عصر بتقدم
الحضارة المادية ، وفي عالم روحي لا تستطيع العلوم من دونه أن تؤمن
بالحق ... أو يكون للصالح أى معنى ، وهذا العالم الروحي هو عالم القيم .
ولو أننا ضحينا به على مذبح العلوم ، أو أى شيء آخر لكان في ذلك

(١) سورة الحجر الآية ٢٩ .

(٢) سورة السجدة الآية ٩ .

فلا كنا، مثلهما في ذلك كمثل من يختلف الفيتامينات من طعامه (١) ، ،
ولذا يفرق الصوفية بين النفس والروح بل يغيرون إلى أن النفس
تمثل الإنسان بما هو كائن وأن الروح تمثله بما ينبغي أن يكون عليه
وبالروح اكتسب الإنسان هذه الكرامة التي من أجلها مال الخلافة على
الأرض .

لذا فالأمر لا يحتاج إلى دليل .

وليس يصح في الأذهان شيء إذا احتاج النهار إلى دليل .

• الحقيقة الثالثة : تصور الصوفية للحقيقة السلوك :

— إن إرادة المريد في المنهج الصوفي هي بدء الطريق إلى الله وأول
إرادة المريد إرادة الحق .

، وأما الحرية فإنها تكون في التخلص من رق المخلوقات ، ، وحقيقتها
في كمال العبودية لله تعالى ، فاختيار السلوك الصوفي لا بد أن يكون صادرا
عن الإرادة الحرة ، وعلى قدر الإرادة تكون قوة الإنسان .

— بتعويده القيام بالأعمال الصالحة ومصارعة الأهواء وشغل أوقات
الفراغ بالمباح سواء أكان ذلك عملا أم جهادا أم تسليية لاشبهة فيها .

— وبدوام التطهير بالعبادات للوقوف أمام الآهواء وكسر همتها .
وهذا أساس بناء الإسلام بحيث إذا افتقرت أحكام الشريعة إلى الأساس
المخلقي كانت صورة لا روح فيها وهي كالأقنعة من المضمون .
ولذا نرى الإسلام يشرب كل تشريعاته المعنى الخلق .

(١) راجع التربية لعالم حائر ص ٤٦ ترجمة وديع الضيع نقلها من
فلسفة الحياة الروحية للدكتور مقداد يلجن ص ٥٢ — طدار الشرق

وعلى هذا فلا غرابة أن يقال عن الصوفية إنهم أثروا المفهوم الديني للإيمان بعمان خلقية. تتضح في نظرتهم الشمولية للأخلاق : إذ يربطونها بالعقيدة أولاً ثم يطبقونها على كل المجالات : عبادات ، ومعاملات ، وآداب حياة. فالصوفية في هذا البناء الخلقى إشارات من واقع أقوالهم ، وليس هناك وضوح أوضح من ذلك للدلالة على عناية أصحاب السلوك الصوفي بالأخلاق والسلوك حيث إنهم ربطوا العلم بالعمل والخلق بالسلوك .

وكل هذا يبين لنا إيجابية التصوف الإسلامى كتنشئة دينية، ولقد شهد بهذا كثير ممن تعتبر شهادتهم ذات قيمة . فهذا ابن القيم الجوزية يقول: الدين كله خلق فن زاد عليك في الخلق فقد زاد عليك في الدين وكذلك التصوف .

قال أبو بكر السكتاني: التصوف هو الخلق فن زاد عليك في الخلق فزيد زاد عليك في التصوف^(١) .

الحقيقة الرابعة: التصوف الإسلامى، علم الأخلاق الإسلامية :

الدارس للتصوف الإسلامى يدرك أن رجاله قد اهتموا بالنفس الإنسانية اهتماماً كبيراً وعنوا بأخلاقها عناية عظيمة . ويقرر هذه الحقيقة صاحب المدخل إلى التصوف الإسلامى فيقول : لقد رسم لنا الإسلام طريقة التحقق بالسكالات الخلقية الذى دعا إليه ، فأمر بالمجاهدة النفس بتخليتها

(١) الإمام ابن القيم الجوزية مدارج السالكين ٢٣ ص ٣٠٧، وراجع دكتور محمد كمال جعفر من التراث الصوفى لسهل بن عبد الله النستري ١٢ ص ٤١٠ وراجع دائرة المعارف الإسلامية ٣ ص ٢٨٠ ، ٢٨٤ وراجع أبو الفرج بن الجوزى تلخيص أبليس ص ١٥٨

عن مذموم الأخلاق ، وتحليلتها بأضدادها من الأخلاق الحمودة^(١) .
فأساس التصوف هو تربية النفس والتجلى بالخلق الطيب الذى ينفرد به
الإنسان ويتميز به على غيره فى الحياة .

ومن هنا اهتم القوم بالأخلاق بل لقد جعلوا الأخلاق فى مناهجهم هى
العباد والسند وهى عمود أمرهم كله ، بحيث لو ونعت كلمة التصوف ووضعنا
بدلها كلمة الأخلاق لما فارقنا الحقيقة ولما جاءت الواقعة فى قليل أو كثير ،
لأن العمدة فى التصوف على مجاهدة النفس وتطهيرها ، وتحليلتها بكل جمال
وكمال وهذا جماع مكارم الأخلاق .

فالتصوف الإسلامى فى الحقيقة هو الأخلاق الدينية الممثلة لروح
الإسلام وثمرة جماع تشريعاته

ولذا فلقد كان التصوف كعلم للأخلاق الإسلامية من الخصائص
الخالقية وعنايته بأمرها عناية شاملة ما جعل الشيخ مصطفى عبد الرزاق
يرى أن هذه أم خصائصه مستدلاً بقول ابن القيم : واجتمعت كلمة
الناطقين فى هذا العلم على أن التصوف هو الخلق^(٢) .

وهذا أيضاً هو الذى جعل مؤرخى الأخلاق يعتبرون التصوف
الإسلامى علماً للأخلاق الدينية إذ جعلوا الفروض فضائل يلتزم بها
كما جعلوا المحرمات رذائل وأمراضاً نفسية يتوق منها وتحتاج
إلى علاج .

(١) دكتور أبو الوفا الفنىمى الفتنازنى المدخل إلى التصوف
الإسلامى ص ١٥ ط ١٩٧٩ م

(٢) الشيخ مصطفى عبد الرزاق تعليقه بدائرة المعارف الإسلامية
المجلد الخامس ص ٢٨٠ وراجع دكتور محمد ضياء الدين السكردى نشأة
التصوف الإسلامى : وراجع دكتور أبو العلا عفيفى الثورة الروحية فى
الإسلام وراجع الدكتور محمد صبحى الفلسفة الأخلاقية ط دار المعارف
١٩٦٩ م .

• الحقيقة الخامسة : الدور التاريخي للتصوف الإسلامى :

وقفنا فيما تقدم على أن أساس الإسلام 'حسن الخلق' ، وهو مضمون ما نص عليه القرآن الكريم 'وسلوك الرسول - ﷺ - وأصحابه والتابعين .

وإذا شاع الإيمان والسلوك الطيب فى الحياة امتلأت الدنيا هداية واصطلاحا وسعادة ، فالبذرة الصالحة فى الحياة الإنسانية هى بذرة التوحيد التى سمعت بالروح وحرمت الوجدان وأزكت النفس بالامتثال للفضيلة وهدت هب الأجيال إلى الحق والخير .

وبما ينبغى الوعى به حين نقرأ التصوف الإسلامى أن ندرك ماذا قدم هؤلاء القوم لمجتمعاتهم هب مراحل التاريخ فى الأقطار الإسلامية فى القرنين الثالث والرابع الهجريين حيث يجدنا التاريخ فى هذه الفترة على سبيل المثال عن ذى النون المصرى أحد مؤسسى التصوف الذى أحدث ضربا من الكلام لم يعرف قبله فى مصر . . من الكلام فى الأحوال والمقامات ، والحب الإلهى وأن مصادر المعرفة النقل والعقل وشئ آخر زاده هو الكشف ، وما تعرض له من جهاد وبلاء ، ومن ذلك الحين قوى السلوك الصوفى حتى كان له اليد الطولى فى تعمير النفوس .

وجاء من بعده أبو الحسن الحمال الذى ذاع صيته ورأس طريق القوم ثم من بعده أبو الحسن الدينورى ثم أبو على محمد بن السكاتب .

وفى الشام انتشر السلوك الصوفى عن طريق ذى النون المصرى وأصحابه فى مصر ، فظهر فى الشام طاهر المقدسى سماه الشبلى حبر الشام كما ظهر مع المقدسى عمرو الدمشقى وأبو إسحاق الرقى وأبو بكر محمد الدقى .

وفى هذا العصر نما فى العراق التصوف والسلوك الصوفى والذهوة إلى

الاهتمام بباطن النفس لا بالظواهر وحقيقة الشريعة، لا مجرد أعمال الجوارح، ورياضة النفس عن طريق الزهد والعبادة والوصول إلى المعرفة عن طريق الوحي والإلهام، وإدراك العالم العلوي بالذوق والشمور لا بما يدركه العقل بالمنطق والتجارب والقياس^(١).

ومن محقق الصوفية بالعراق الحارث المحاسبي، وسهل بن عبد الله التستري وأبو القاسم الجنيد وغير هؤلاء كثيرون ولا يتسع المقام للبيان.

وفي خراسان شقيق البلخي ومعروف السكرخني وحاتم الأصم وأحمد ابن خضرمويه وأبو تراب النخعي ويحيى بن معاذ الرازي وأبو يزيد البسطامي وأبو حفص النيسابوري ومحمد بن القصار.

هذا من جانب، ومن جانب آخر فقد استحق هؤلاء القوم مكانة من موقفه في مجتمعاتهم لما قدموه من عطاء وخلق... لا يطلبون عليه مجزاء ولا شكورا ويعلمون شفقتهم على بني البشر بما يحمل كل واحد منهم بعقده أنه منقول عن كل الناس^(٢).

ومن هذا المنطلق التف حول الطرق الصوفية والسلوك الصوفي صدوة الخلق الذين فُضروا الله في أنفسهم فنصروهم الله على من عاداهم وكانوا

(١) دكتور أحمد أمين ظهر الإسلام ١٦٦ ص ١٠٠ وما بعدها و ص ٢٧٥ وما بعدها و ص ٢٢٦ وراجع طبقات الصوفية للسلي و الرسالة القشيرية (٢) راجع دكتور/ محمد كمال جعفر من التراث الصوفي لسهل بن عبد الله التستري ص ٢٣ وراجع الدكتور/ أحمد الطيب موقف أبي البركات البغدادي من الفلسفة المشائية في رسالة الدكتوراه بكلية أصول الدين الشنسل، وراجع التترو لمذهب أهل التصوف للكلاباذي ص ١٤٤ حيث يذكر قصة أبي عثمان الرازي مع شيخه أبي حفص الحداد والتي توضح هذا الملقى وتبين إليه.

بسلوكهم الإيماني قوة شمع منها نور التوحيد ونشروا الإسلام في آسيا وأفريقيا وفي بعض البلدان الأوروبية من خلال سلوكهم وشيوخهم الذين هاجروا في سبيل الدعوة لدين الله .

ومثلت الدعوة الإسلامية آفاق السنغال ، ومالي ، والنيجر وغينيا وغامبيا ونيجيريا ونشاد... حيث كانت الزوايا والرباطات التي أسسها شيوخ هذه الطرق حنارات لنشر نور الإيمان والتوحيد بين الشعوب الوثنية في غرب القارة الأفريقية وقلها^(١) .

ولذا كان إقبال الأفارقة على الدخول في الإسلام نتيجة لجهود هذه الطرق الصوفية التي انتشرت في القارة الأفريقية ، وأسس لمريدها زوايا ومراكز لنشر تعاليم الإسلام وتعليم لغة القرآن ، ليس هذا فحسب ، بل كانت مصابيح الطرق الصوفية في طليعة المجاهدين ضد البرتغاليين والاسبان ، وثورة المجاهد عمر المختار ومريده ضد الاستعمار الإيطالي في ليبيا خير شاهد على دور الزوايا والسلوك الصوفي في رد أعداء الإسلام والمسلمين ، كما كان لهم الدور الإيجابي في المحافظة على لغة القرآن في بلاد المغرب العربي من خلال الزوايا المنتشرة فيها بعدما حاول الغزو الأوروبي أن يسلخ هذه البلاد عن عقيدتها وثقافتها ... عن طريق الإرساليات والمراكز الثقافية التي أقامتها بهدف إلحاق البلاد الإسلامية بالمغرب دينيا وثقافيا^(٢) .

هذه هي بعض بصمات الطرق الصوفية والسلوك الصوفي كما يحدثنا التاريخ والتي ينبغي أن نحظى في تنمية وعي الأمة .

(١) دكتور عبد الرحمن بدوي تاريخ الصوفى الإسلامى ص ٢٥ ط

١٩٧٥ م .

(٢) دكتور عبد الرحمن بدوي المرجع السابق طه السكوت ١٩٧٥ م .

وهذا أبو الفرج بن الجوزي الذي لم يعرف التاريخ قبله من خاصم الصوفية بتلك الكيفية العنيفة التي يدركها كل من قرأ كتابه المسمى «تلبيس إبليس»، يقول: وهذا الاسم - أي التصوف - ظهر للقوم قبل سنة مائتين، ولما أظهره أوائلهم، تسكاهوا فيه وعبروا عن صفته بعبارات كثيرة وحاصلها أن التصوف عندهم رياضة النفس، ومجاهدة الطبع، بردة عن الأخلاق الرذيلة وحمله على الأخلاق السكرية من الزهد والحلم والصبر والإخلاص والصدق... إلى غير ذلك من الخصال الحسنة التي تسكب المدائح في الدنيا والثواب في الآخرة، فقد دعا ابن الجوزي إلى أن التصوف هو الخلق بالخلق بالأخلاق الطيبة حيث يقول سمعت أبا بكر ابن المنائب يقول: سألت الجنيد بن محمد عن التصوف، فقال: الخروج عن كل خلق ردي، والدخول في كل خلق سني،^(١) وليس هذا الفهم الذي وقفنا عليه مفروضا على التصوف الإسلامي أو غريبا عنه بل هو روح الإسلام، وهذه الروح روح خلقية، وهدف الإسلام في الحياة التصوف الإسلامي، ومصدق هذا قول الرسول - صلى الله عليه وسلم - والدين حسن الخلق،^(٢) ويؤيد ذلك قول الرسول أيضا: إن أحسن الناس خلقا أحسنهم ديناً،^(٣) وقوله: إنما بعثت لأتمم بكارم الأخلاق،^(٤) فقد جعل الرسول - صلى الله عليه وسلم - من أم أهداف رسالته الأخلاق وإذا كان التصوف توجهها عمليا وأصفيية دائمة وذلك بالمجاهدة للنفس

(١) أبو الفرج بن الجوزي تلبيس إبليس ص ١٥٨

(٢) المرجع السابق وراجع إحياء علوم الدين للإمام الغزالي ص ٣٠

ص ٥٠ ط الحاي ١٩٣٩ م

(٣) منتخب كنز العمال هامش مسند الإمام أحمد ج ١ ص ١٣٢

(٤) مسند الإمام أحمد بن حنبل ج ٢ ص ١٨١ ومسند البيهقي ج ١ ص

١٩٢ كتاب الشهادات.

والرياضة للقلب ، وإذا كانت الرحلة الصوفية تخلقا فنذوقا فتحققا ، فإن غاية هذه المراحل المتعاقبة والتي يترتب بعضها على بعض هي حصول المعرفة .

كما يقول ابن عطاء الله السكندري « إن بداية السالك طلب المعرفة ، ونهاية غايته توحيد الذات والصفة لأن معرفة الله غاية الغايات ، وتوحيده أجل وأكمل النهايات ، والعلم به يفيد ذات الذاكر بيانا وتحقيقا ، والعمل بمقتضاه يزيد في صفات السائر برهانا وتوفيقا ،^(١) .

وبهذا يتضح أثر التصوف الإسلامى في تحقيق سلوك الفطرة والتوحيد وأن التصوف الإسلامى علم الأخلاق الإسلامية ، وأزمة الأمة أزمة أخلاق وتمثل في قضية سوء الفهم وقضية الادعاء الذين نصبوا أنفسهم بعيداً عن مقتضيات عقيدة الفطرة والتوحيد . وقرأة التراث الصوفى في ضوء ما تقدم نؤكد أن هذا السلوك القائم على الوعى الإيمانى وجد فيه حامة البشر طريقاً للخلاص من الاضطراب الذى كانت تعج به الحياة ١١١ حيث استثمر كل منهم الطريق الصوفى لمعالجة الخطر الأكبر الذى يهدد حياة الإنسان ، إنه النفس التى بين جنيننا ١١ .

أجل فالنفس الإنسانية التى لم تقترن مع العمل الصالح في سير منضبط على المنهج الإسلامى الصحيح ، هى الخطر الأكبر في حياة المسلمين اليوم ، ما فى ذلك شك ولا ريب . ذلك أن الإسلام فى جوهره ليس إلا تهذيباً وتربية للنفس ، كى تتخلّى عما تنسم به عادة من الأناية والكبرياء والتعلق بخرف هذه الحياة الدنيا ، ثم تدخل فى محراب العبودية لله تعالى طوعاً كما أطلعت بحقيقتها قسراً ، فعندئذ يصبح السلوك ثمرة من ثمرات عبودية

(١) دكتور أبو الوفا الغنيمى التفتازانى مدخل إلى التصوف الإسلامى.

وراجع دائرة المعارف الإسلامية - ٥ ص ٢٨٤

النفس لله ويكون رب واقع كل منهما تصديقا الآخر ، إذ تستقر المحبة الأخوية الصادقة في مكان الأنانية البغيضة ، وتخضع النفس لقانون العبودية لله بدلا من التكبرياء الزائفة على الخلق وتستيقن معنى هذه الحياة التي ليست في حقيقة الأمر إلا جسرا للحياة الخالدة الأخرى فلا تتعلق من الدنيا بشيء ولا تأخذ من خيرها وبعيمها إلا ما لا يكون هو لها على السير في صراط الإسلام وتحقيق مرضاة الله عز وجل ، فيتم من ذلك الانسجام المطلوب بين حقيقة هذه النفس المسلمة والسلوك الإسلامي الذي يشجع في تلاق وتعاون بين المسلمين ويحقق الوعي الإيماني لحقيقة السلوك المبني على الفطرة والتوحيد .

ومن هنا فلما منع أن يبحث هؤلاء وأولئك عن وسائل إيقاظ الوعي الإيماني خصوصا إذا جاءت اللحظة التي يدرك فيها الإنسان أنه على الرغم من اعتياده بانتصار العلم ، وأن العلم قد حقق له المتعة المادية ووفر له الوقت والجهد بما يقدم من آلات ومخترعات ومكتشفات

على الرغم من كل ذلك فإن العلم في الوقت نفسه قد أوصله إلى أسلحة فتاكة مدمرة يمكن أن تقضي في لحظة عين على كل ما بناه الإنسان وشيده في الجانب المادي في هذه اللحظة التي يرتقها سيعلم الإنسان أن العلم وإن كان قد أعطى باليمين فإنه يهدد هذا العطاء بما تحمله الشمال ..

لعل ذلك هو سبب النتيجة التي وصلت إليها أمة العصر إلى أن يكون مأزوما ، مترددا ، منقبضا .

وبنظرة إلى الواقع الذي تمس به الإنسانية يدرك الإنسان أن هيبة الوعي الإيماني تسكن في تفجير الطاقة العقلية السكينة فيه وأنه أهل وتناسي الطاقة الروحية فيه ، وتلك هي أزمة إنسان اليوم !!

وإذا كانت الأمة الإسلامية تواجه في هذا العصر تحديات خطيرة ،

فإن من أهم المعالم التي تمكن الأمة من المواجهة هي التصوف الإسلامي ومضايح الطرق الصوفية لما لهم من قدم راسخة في توجيه المريدين ونشر القيم الحادفة التي تمكن الأمة من الاعتماد على الثوابت في الإسلام ، مما يجعل الأمة تنطلق بفكر هياة ولا رجلة .

وهذا يدعونا للوقوف على معالم السلوك في التصوف الإسلامي .

معالم السلوك في التصوف الإسلامي :

إن السلوك هو الطريق الآفوم والانتقال من منزل عبادة إلى منزل عبادة بالمعنى ، وانتقال بالصورة من عمل مشروع على طريق القرية من الله إلى عمل مشروع بطريق القرية إلى الله بفعل وترك... وانتقال بالعلم من مقام إلى مقام ... ومن تجل إلى تجل ومن نفس إلى نفس ، والمنشغل هو السالك^(١) .

والسالك في الطريق الصوفي هو المريد الذي تاب عن هوى نفسه وشهواتها ، واستقام في طريق الحق بالمجاهدة والإخلاص والصدق والعدل ، كما يقول أئمة السلوك الصوفي : هو الذي مثنى على المقامات بحاله لا بعلمه ، فكأن العلم بالنسبة له هين^(٢) . تقوم على تهذيب الأخلاق

(١) والسلوك يعنى السيرة والمذهب والاتجاه نقول فلان حسن السلوك أو مى . السلوك راجع دكتور جميل صليبا المعجم الفاسق ١٥ ص ٦٧ ط دار الكتاب المينافى وراجع دكتور عواد الحكيم المعجم الصوفي ص ٨٥ ط الأولى ١٩٨١ م .

(٢) الإمام ابن عربى فى رسالته ص ٢٥٠ ص ٢٠٠ نقله عن الدكتور أحمد السايح السلوك عند الحكيم الترمذى ومضادوه من الكتاب والسنة ص ٢٠١ ط ١٩٨٦ م . وراجع دكتور سلمى حجاجوى محاضرات فى التصوف والأخلاق .

والسلوك والأعمال والمعارف عن طريق الاشتغال بمهارة الظاهر والباطن: كما عرف الإمام الغزالي السلوك بأنه تهذيب الأخلاق والأعمال والمعارف عن طريق الاشتغال بمهارة الظاهر والباطن^(١).

والسالك من سلك وقد وردت في قول الله تعالى: الذي جعل لكم الأرض مهدا وسلك لكم فيها سبلا^(٢) كما يقال: سلك الطريق يسلك سلوكا أى دخل وحل فيها .

والطريق بمعنى السلوك قال تعالى: مصدقا لما بين يديه يهدي إلى الحق وإلى طريق مستقيم^(٣) .

إن لفظ الطريق في السلوك الصوفي يختصر جملة - الطريق إلى الله - لذلك كان من الشمول بحيث يندرج تحته التجربة الصوفية بكاملها. ابتداء من تنبيه القلب من غفلته ... مروراً بمجاهدة النفس ورياضتها وصولاً إلى تنمية النشاط الروحي وفتح فعاليتها^(٤) ، وما ذلك إلا لأن منزلة السلوك في التصوف الإسلامى تقوم على تجلية العرفان في طبيعة الإنسان وتعاون الظاهر والباطن، وأارتباط الأعمال البدنية الخارجية بالاهتمامات النفسية الداخلية وهذه الطريقة تتكامل للنفس حتى يتم محاصرة الظاهر والباطن ، ويظهر وينمو من داخل هذا النشاط الشامل جملة مصطلحات تشكل قيم السلوك العمل في التصوف الإسلامى .

(١) الإمام الغزالي الروضة الندية من فوائد اللآلىء ص ١٢٨ ط السعادة بالقاهرة ١٩٢٤ م .

(٢) سورة طه جزء من الآية ٥٣

(٣) سورة الأحقاف آية ٣٠

(٤) راجع دكتوراة سعاد الحكيم المرجع السابق ص ٧٢١

ومن هنا يتضح المراد من السلوك في التصوف الإسلامى وأنه عمل يستهدف غرضا وهدفا وليس سلوكا من النوع الساكن ، ولذا يقول الحكيم الترمذى وأعلم أن الناس مذ خلقهم الله مكلفون ، ومنذ أخرجهم من العدم إلى الوجود لم يزالوا مسافرين ، وليس لهم حط عن رحالهم إلا في الجنة أو النار وكل جنة أو نار بحسب أهلها^(١) .

كما يقول في كيفية السلوك إلى رب العالمين وأن الطرق شتى وطريق القوم مفردة ، والسالكون طريق الحق أفراد ، ومع أن طريق الحق مفردة ، فإنه يختلف وجوهه باختلاف أحوال السالكين من اعتدال المراج وانحرافه ، وملازمة الباعث ، وقوة روحانيته وضعفها ، واستقامة همته وميلها وصحة توجهه وسقمه^(٢) ولذا يميز أئمة السلوك الصوفى بين ثلاثة أنواع من السلوك هي :

أنواع السلوك ومراتبه :

أولا : السلوك الطبيعى : وهو مجرد التغيير وذلك كإخراج الماء إذا وقف الإنسان عليه بجسمه^(٣) ،

ثانيا : السلوك الاضطرابى : وهو الفعل الآلى ، وذلك كالتنفس ، وهذا الفعل فى الواقع ليس إلا سلوكا آليا لا إرادة ولا تخطيط فيه ، فلو قصد إنسان عين آخر بإبرة أغمض عينه على الفور اضطرابا ، ولو أراد أن يتركها مفتوحة لم يقدر^(٤) وهكذا النبض .

(١) الحكيم الترمذى رسالة كيفية السلوك إلى رب العالمين ص ١٤٧ مخطوط نقل عن رسالة الدكتوراه الأستاذ الدكتور أحمد الساج السلوك عند الحكيم الترمذى ومصادره من السنة النبوية ص ٢٠٤ مخطوط بكتبة أصول الدين - القاهرة . (٢) المرجع السابق .

(٣) الإمام الغزالي إحياء علوم الدين ص ٤٨ ط الحلبى ١٩٣٩م .

(٤) الإمام الغزالي المرجع السابق ص ٢٤٨

ثالثا : السلوك العقل الإرادى :

وذلك كتناول الطعام واللبس والنطق ... والفرق بين السلوك
الاضطرارى والإرادى أن الأول يصدر عن الإنسان دون سابق إرادة
أو علم ودون قدرة على رده أما السلوك الاختيارى فإنه يصدر بعد سابق
معرفة واختيار .

ونلاحظ أن النوع الإضطرابى من السلوك يكاد يتفق فيه الإنسان
والحيوان بينما السلوك الإرادى من مميزات الإنسان^(١) .

وعلى هذا فالسلوك الإنسانى على اختلاف أنماطه ، وتباين أفعاله
وأوصافه يعتبر سلسلة من العمليات المتتابعة المتتالية ، وبشكل يحمل من
مجموعها صبغة فعالية واحدة تودى غرضا وهدفا بعد أن تتجسد حقيقة
سلوكية .

فالفعل - أى فعل يقوم به الإنسان - يمر بمراحل متعددة تبدأ
من داخل الذات الإنسانية وتنتهى إلى خارجها ، وحتى تكتمل عناصر
وجوده النفسى ، والفكرى لينتخذ مرحلة السلوك الفعلى فى الحياة ، ويقوم
على أعمال الإنسان الإرادية المتجهة نحو غاية معينة مقصودة^(٢) كما أشرنا
إلى هذا فى السلوك العقل الإرادى كما بين هذا أنجسة السلوك الصوفى
والكلام للإمام الغزالى حيث بين أن اليد تعمل بالقدرة ، وأن القدرة
تعمل بالإرادة ، والإرادة تنبثق بالعلم^(٣) كما أن السلوك الإنسانى
على مستويين :

(١) راجع دكتور أحمد عبد الحليم أحمد الفكر التربوى الإسلامى
ومناهجه بين الفلاسفة والصوفيين ص ٣٧ ط ١٩٨٠ م .

(٢) الدكتور منصور رجب تأملات فى فلسفة الأخلاق ص ١٨٠
ط الانجلو بالقاهرة .

(٣) الإمام الغزالى المرجع السابق .

مراتب السلوك وسماته :

الأول : مستوى يقترب فيه الإنسان من باقي الكائنات الحية .

والثاني : مستوى آخر يحقق فيه قيمه العليا، ويقترب فيه من السلوك الملائكي ، ويتميز المستوى الأول بتحكم الدوافع والعوامل الذاتية الاندفاعية ، بينما يتميز السلوك الثاني بتحكم الإرادة وقوة العقل ، ومن هنا كان اختلاف السلوك ، حيث يختلف السلوك من فرد لآخر فالتأثر الذي يستجيب له شخص قد لا يستجيب له آخر لأن إدراك النفس إنما يكون مع صفاتها وهيئاتها لا منفصلة عنها . وهيئاتها لا تتماثل ، ولو تماثلت لاشتبه علمنا زهد بعمرو^(١) .

ولاشك أن أئمة السلوك الصوفي الأولين قد طففوا منذ فجر الإسلام يتأملون في المثل القرآنية العليا ليتخذوا منها نبراسا يضيئون به أحصاق قلوبهم ليستكشفوا في داخلها عناصر الأحوال الروحية التي شاهدها بمثلة في نبيهم بعد أن ظفرت بالرضا الإلهي العميم^(٢) .

وعما لا سبيل إلى الريب فيه أن أئمة السلوك الصوفي قد ربطوا السلوك بالوجدان حيث يصحب السلوك الإنسان بدوافعه وإدراكاته حالة من الارتياح أو عدم الارتياح ومن اللذة إلى الألم ، عن طريق المقامات العملية ومنازل السلوك الخلفية ، وذلك لأن كل مقام يصحبه حالات شعورية وجدانية كالشعور بالندم الذي يصحب التوبة وهكذا تهدو الحقيقة الوجدانية ضرورة في السلوك ومرافقة للحالات النفسية المتعددة .

(١) دكتور أحمد عبد الرحيم السامح المرجع السابق ص ٣٨

(٢) راجع دكتور محمد فلاب التنسك الإسلامى ص ٣٧ ط. المجلس الأعلى للشئون الإسلامية .

ولذا كان للطريق الخلقى الصوفي من الشمول ، ما يندرج تحته السلوك الصوفي بكامله كما تبين فيما سبق ابتداء من تنبيه القلب من غفلته مروراً بمجاهدة النفس ورياضتها لأنها المدخل الوحيد لتزكية النفس ، وصولاً إلى التحقق بالخلق والسلوك بشقيه العلمى والعملى .

وعلى ذلك فجميع الفضائل تدرج كلها تحت الرياضة والمجاهدة المبني عليها الطريق الخلقى الصوفى ، والذي يسلكه المريد فى بداية دخوله الطريق وبهذا يبدأ فى الترقى الخلقى حينما يأخذ نفسه بالمجاهدة والسير فى سلم الطريق الصوفى بالإرادة الذاتية ، ويراقبه فى هذا شيخه ويرشده بما يحقق له الارتقاء وقطع عقبات النفس بالتخلى والتعلى القائم على صحة الاقتداء وتزكية النفس .

وهذا ما دعا أحد الباحثين إلى القول: بأن المجاهدة تمثل الجانب الخلقى فى حياة الصوفية وهى تتمثل فى إظهار ما لله على ما للنفس وطلب لمرضاته تعالى على الاستجابة لأهواء الذات ونزواتها ، وهى محاولة للتخلص من الصفات القبيحة ومحاسبة النفس على آثامها ، لأنها تبدأ بالتوبة التى تحرر السالك إلى الله من قيود الشهوات ومغريات الرغبات حتى يفهم نفسه عن المألوفات ، ويصرفها حتى عن المباحات^(١) .

وعلى هذا كن سلم المقامات الخلقية ومنازل السلوك العملية فريداً جوهره كما هو سام فى تدرجه ، وهذا ما جعل الاتجاه الخلقى الصوفى انهماكاً فريداً فى بابه متميزاً عن غيره من الاتجاهات الفلسفية الأخرى لأنه قائم على معاملة الله وحده^(٢) .

(١) دكتور نوفيق الطويل فلسفة الأخلاق نشأتها وتطورها ص ١٦٧

ط ١٩٧٩ م .

(٢) دكتور أبو العلا عفيف التصوف الثورة الروحية فى الإسلام

ص ١٤٣ بتصرف يسير .

ولذا يتضح أن من شأن هذه المقامات الخلقية ومنازل السلوك العملية أن تجعل السالك مشغول القلب بالله تبارك وتعالى دائم الذكر له ، مطيلاً للقيام بين يديه ، متمهما بمر الطاعة له ، شاعرا بالثقة والأمن واليقين في رحابه ، وهو حينئذ كما يقول القشيري : عبد ذاهب عن نفسه متصل بذكر ربه ، قائم بأداء حقوقه ، ناظر إليه بقلبه ، فإن تكلم فبالله وإن فطق فمن الله ، وإن تحرك فبأمر الله ، وإن سكن فع الله ، فهو بالله والله ومع الله (١) .

أى أن السالك الصوفي يبدأ رحلته في هذا الطريق الخلقى بمجاهدة نفسه للقرب من الله تبارك وتعالى بالارتقاء في سلم الخلق والسلوك الأمر الذى من أجله قرر أحد الباحثين : أن هذه المقامات السبع كما هى لدى أصحاب الاتجاه الخلقى الصوفي جماع التربية الخلقية (٢) حيث يبدأ السالك درجات الطريق بالتوبة بمعناها العام الشامل وكأنها نهر يتطهر فيه السالك حتى يعم ماء الطهارة ظاهره وباطنه ، فيتوب من الذنوب ثم من الغفلة كما تبين فيما سبق حتى يصل إلى أعلى درجات التوبة أى أنه يبذل جهده مستمرا فى تزكية نفسه وتطهير قلبه بما ران عليه من الذنوب والآثام فى مقام التوبة وهكذا يظل على حذر من الشبهات لأن رابه شئ تركه كما روى عن أبى بكر الصديق - رضى الله عنه - قال : كنا نترك سبعين بابا من الحلال مخافة باب واحد من الحرام (٣) . أى مخافة الوقوع فى باب واحد من الحرام . وذلك هو مقام الورع حيث الخروج من كل خلق وسلوك فيه شبهة ومخاسبة النفس فى كل لحظة .

(١) الإمام القشيري الرسالة القشيرية ج ٢ ص ٦٢٣

(٢) راجع بيكسبون الصوفية فى الإسلام ص ٢٣ ترجمة نور الدين

شريعة ط ١٩٥١ م .

(٣) أبو طالب الحسكى فوف القلوب ج ٢ ص ٢٩٦

ومن هنا فإن السلوك الصوفي للطريق يؤكّد تخیل المقامات العملية ومنازل السلوك الخلقية للحياة التي تقترن بالطاعة في سلوك السالك لإطلاقاً من إدراكه لمسئوليته أمام الله فيسلك الطريق إليه بما ينبغي أن يكون حتى لا يكون لأحد قبله مظلمة ولا دعوى ولا طلب،^(١).

وهذا مما يوضح اهتمام أصحاب الاتجاه الخلقى الصوفي بمراعاة السلوك العملية ومنازله الخلقية ، وهذا ينصب على النفس وعلاقتها بالله من جانب وعنايتها أيضاً بالأخلاق والسلوك التي ينبغي أن تتحقق في علاقتهم بالآخرين من جانب آخر ، وأيضاً كان مقام الزهد أول قدم القاصدين إلى الله فمن لم يحكم أساسه بالزهد لا يصح له شيء بعده ، إذ ليس الزهد في مجرد غلو القلب عما خلت منه البطن ، فلا يتعلق قلبه بشيء من أمور الدنيا لأن حب الدنيا رأس كل خطيئة ومن ثم كان مقام الزهد ليس في علاقة السالك بمتع الحياة وشهوات النفس لحسب ولكنه يحدد علاقته بالغير إذ من أسسه لإثارة الغير على النفس عند الحاجة^(٢) ومصدق ذلك قول الله تبارك وتعالى : **دُيُوثِرُونَ** على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة،^(٣).

ومن هنا كان لمقام الزهد معان خلقية عديدة حيث إنه يعني عدم تعلق القلب وسكونه أمام مغريات الدنيا وهنا يتضح معنى الإيثار للغير عند الحاجة^(٤) بل إن هذا الإيثار لا يتوقف عند الإنسان بل يمتدّ ذلك إلى الحيوان وما ذلك إلا لسكّال الخلق والسلوك وتحقيق مقتضياته لديهم^(٥) وذلك لأنهم زهدوا في الدنيا بعد أن أحكموا أساس التقوى ،

(١) أبو نصر السراج الطوسي اللمع ص ٢٠

(٢) راجع دكتور أحمد محمد الفلاسفة الأخلاقية ص ٢٩٣ بتصرف

(٣) سورة الحشر جزء من الآية ٩ (٤) المرجع السابق

(٥) الإمام القشيري الرسالة القشيرية ج ٢ ص ٥٠٦

فبالنقوى زكت نفوسهم وبالزهد صفت قلوبهم ، فلما عدوا شواغل الدنيا بتحقيق الزهد تفتحت مساميرها ، وصممت آذان قلوبهم ، وأعطتهم على ذلك زهدهم في الدنيا (١) .

وتهديهم وتأديبهم ، عاملان في تنمية أخلاقهم وتزكية نفوسهم المؤدية إلى تزكية سلوكهم ، فالسالك يتربى على الأسماء الحسنى ، فإن كانت من صفات القهر خضع لها وخضع ، وإن كانت من صفات الرحمة تاب وأتاب . . . ، وإن كانت من صفات الجلال تأدب بها وتهذب ، وإن كانت من صفات الجلال تعزز بها وتهيب ، وهكذا ينتقل السالك بين أسماء الله الحسنى ، كلما تعرف على اسم منها تربى بما يتناسب مع هذا الاسم فيكون لذكره به بعد ذلك أنوار تشرق من الحجب إلى الله بقدر منزلة صاحبها في ملك هذا الاسم ومعرفة به (٢) .

كما تحقق أصحاب الاتجاه الخلقى الصوفي في هذا بأخلاق الرسول ﷺ - القدوة لكامل البشرية ، وإذا فالفترة التي ساعدت فيها الأرض بالوجود المحمدي بعد الرسالة كانت فترة البناء الخلقى الكامل على مستوى الفرد وعلى مستوى الجماعة (٣) .

وهذا ما يقف عليه الباحث لحياة الصوفية الخلقية حيث يرى أن حياتهم تقوم على ألوان من الرياضات والمجاهدات كل بالطريقة التي يراها موصلة إلى الغاية التي من أجلها امتثل للطريق الخلقى واختار هذا المنهج أو ذاك .

(١) الممروردي عوارف المعارف ج ١ ص ١٤٦ تحقيق الدكتور عبد الحليم محمود والدكتور ابن الشريف .

(٢) دكتور عبد الفتاح عبد الله بركة في الزهوف والأخلاق ص ١٨٨ ط ١٩٨٣ م

(٣) دكتور محمد كمال جعفر في الفلسفة والأخلاق ص ٢٤١

وهل هذا فليس التصوف كما هو في بناءه ومصادره علمنا بأخذه
المريد على يد الشيخ المرشد لحسب ، ولا هو علم بالأوامر واجتناب
النواهي الدينية فقط ، ولكنه علم وحمل وعرفان ، ولذا يسمى بعلم
الأخلاق وعلم التصوف وهو التخلق بالأخلاق الإلهية (١) ، وهذا هو
الطريق الذي قاموا عليه وسر شموله للمعاني الخلقية النظرية والعملية
وما يترتب عليها من ثمرات وروحية قد وجدت مادتها في القرآن الكريم
في الجانب الأول ، والثاني في حياة الرسول - صلى الله عليه وسلم -
في أخلاقه العملية وتوجيهاته النبوية .

ومن كل هذا ينفرذ الاتجاه الخلقى الصوفي في جانبه العمل بالسمات
التالية :

— التخلي والتحلي بالرياضة والمجاهدة .

— التدرج في سلم الارتقاء الخلقى .

— التخلق بأخلاق الله تعالى .

— الثبات والتمكين القائم على التبصير والفهم والروحية .

وبذلك تتضح القيمة الخلقية والسلوكية للاتجاه الخلقى الصوفي في
بناء الخلق والسلوك للفرد والمجتمع ، حيث تصور لنا المقامات العملية
ومنازل السلوك الخلقية فهم الصوفية لقيمة الحياة الخلقية وأهميتها في
تنقية السالك وتهذيبه بالعلم والعمل أى بالخلق والسلوك القائم حول فطرة
التوحيد والمقدي إلى العرفان والذي هو قمة هذه الجهود العملية التي
يبدؤها السالك خلال المقامات العملية ومنازل السلوك الخلقية .

(١) الشيخ علي بن علي التهانوي موسوعة اصطلاحات العلوم الإسلامية
المعروف بكشاش اصطلاحات الفنون ج ٤ ص ٨٣٠

وجعل هذا فأصحاب السلوك الصوفي أطباء القلوب، وأصحاب النفوس
العالية الطاهرة المطهرة، يؤثرون في المرئيين بما منحهم الله من تقوى وطاعة
وبركة . وكما يقول الدكتور عبد الحليم محمود - رحمه الله عنه - «لابد
في التصوف من شرط جوهرى هو التأثير الروحى» أو بتعبير أدق
«البركة»، وهى لا تتأتى إلا بواسطة شيخ : ومن هنا كانت الطرق، ومن
هنا كانت السلسلة .

وهل السلسلة إلا بركات تنقل من شيخ إلى مرشد يصبح شيخاً، فيؤثر
بدوره في مرشديه أو مرئيين ... ؟

ولذا فالسلوك الصوفى - كما تبين فيما تقدم - ليس عملاً عالياً فقط ،
ولاً بحثاً نظرياً فقط ، أى أنه لا يتعلم بواسطة الكتب والمؤلفات على
الطريقة المدرسية، بل إن ما كتبه كبار مشايخ الصوفية أنفسهم لا يستخدم
إلا كحافز مقوٍ للتأمل ، والإنسان لا يصير بمجرد قراءته متصوفاً ، على أن
ما كتبه كبار الصوفية لا يفهمه إلا من كان أهلاً لفهمه ، ولذا جل أن يسير
الإنسان في طريق السلوك الصوفى لابد له من سمات - بالإضافة إلى ما تبين
فيما تقدم - وتتمثل فيما يلى :

١ - استعداد فطرى عاقل لا يفتى عنه اجتهاد أو كسب .

٢ - الانسحاب إلى - سلسلة - صحيحة ، إذ أن البركة التى تحصل من
الانسحاب إلى السلسلة الصحيحة ، هى الشرط الأساسى الذى لا يصلح
الإنسان بدونه إلى أى درجة من درجات السلوك الصوفى حتى
البدائية منها .

٣ - التلقى عن القدوة فى الجهاد الأكبر ، بالتأمل الروحى القائم على
استحضار عظمة الله فى كل ما يأتى وما يدع ، وفى تركيز الذهن فى الملائكة
الاعلى ، فيصل موقفاً من منزل عبادة إلى منزل عبادة ، حتى يصل إلى أهل

المنازل التي أعدها الله للمتقين ، وهي حالة تسمو على حدود الوجود الموقوت فيصبح ربانياً ، ذلك هو السلوك الصوفي الحقيقي^(١) الموصول إلى قنمية وهي الأمة وبقظتها ، قال تعالى : **إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ**،^(٢) .

وهكذا تبرز الحياة الصوفية الحققة بالأخلاق في جميع مراحلها وفي سائر جوانبها ، وهذه هي الأسس العلمية التي بنيت عليها الأخلاق الإسلامية بعامة والأخلاق الصوفية بخاصة ، حيث تقوم كما تقدم على العلاقة بين الشيخ والمريد ، واشتغال الطريق الخلق الصوفي عليها مع المنازل الخلقية والمراتب السلوكية .

وبهذا نكون قد وقفنا على معالم البناء الموضوعي للاتجاه الخلقى الصوفي وأثره في بناء الفرد والمجتمع . وأن أمتنا وهي تخطو على مجرى الأسلاف وتستيقظ من نياتها وتفيق من نومها وتلتفت حولها فتجد الأعداء يتربصون بها ويخططون في دأب ومكر وخبث يريدون أن يقضوا على هذه الأمة التي برزت إلى الوجود لتكون خير أمة أخرجت للناس .

إن أمتنا في هذا الزمان أحوج ما تكون إلى إيقاظ معالمها الصوفية التي تعمل على تحصيلها وبناء شخصيتها والأخذ بها إلى مواجهة الآجباب والأعداء كما أنه وقد لا يخفى على أحد أن المعالم والقيم الإسلامية التي بنى عليها السلوك الصوفي تمكن الأمة من استثمار ما لديها في مواجهة التخلف والجمود ... وحسب الأمة ما جاء به علماء التصوف الإسلامي من معالم

(١) راجع الإمام الغزالي - المنقذ من الضلال - تحقيق الدكتور

عبد الحليم محمود ص ٢٠٦ بتصرف ط ١٩٦٨ م

(٢) سورة البقرة الآية ١٢٢

أنا رت الطررق ووضعت العلامات المضئنة للساثرن والسالكين إلى الصراط المستقن .

وهذا عن ما ذكره الله تبارك وتعالى ففهم ورجال لا تلهفهم تجارة ولا بفع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإفناء الزكاة ففان فوما تنقلب ففب القلوب والأبصار ، (١) .

وقوله تعالى : و تنجافف ففنبهم عن المضاجع ففدهون ربهم ففخوفا وطمعا وما رزقناهم فففقون ، (٢) .

نسأل الله تعالى أن ففكتب التوففق والسداد للقائمن والعاملفن على فففاظ المجد الصوفى للأمة . وأن فففه للسلوك الصوفى سبفل فففره ، و فففره من الدخن الذى أنفر ففوله سواء من داخل الجماعة الإسلامية أو من المؤثرات الفارفة ، الأمر الذى ففكه الفاجة إلى دوام الفففر فتنقية الفطرة بما فففها من شوائب الفخالفات والفمافطات ، والله ففقول الفق وهو ففدى السبفل .

وصلى الله على سفدنا محمد وعلى آله وأصحابه ومن ففهم وسللك طررقهم إلى ففوم الففن .

وأآفر وهو أنا أن الفرف لله رب العالمفن .

(١) سورة النور الآية ٣٦

(٢) سورة السجدة الآية ١٦

المراجع والمصادر

- القرآن الكريم
- دكتور إبراهيم بيومي مذكور في الفلسفة الإسلامية منهج وتطبيق
ط دار المعارف بالقاهرة
- الإمام ابن عربي في رسائله
- الإمام أبو طالب المكي قوت القلوب وحياة القلوب بهاءش إحياء
علوم الدين ط دار صادر ١٣٠٦هـ
- دكتور أبو العلا عفيفي التصوف الثروة الروحية في الإسلام ط
الأولى ١٩٦٣م
- الإمام أبو الفرج بن الجوزي تلبس إبليس ط مكتبة نهد
بالقاهرة
- الإمام أبو القاسم القشيري الرسالة القشيرية تحقيق الأستاذ الدكتور
عبد الحلیم محمود - رضى الله عنه - والدكتور محمود بن الشريف ط دار
حسان ١٩٧٢م
- الإمام أبو النصر عبد الله بن علي المراج الطوسي اللوح تحقيق
الدكتور عبد الحلیم محمود - رضى الله عنه - والأستاذ طه عبد الباقي
سرور ١٩٦٠م
- الدكتور أبو الوفاء الغنيمي التفتازاني المدخل إلى التصوف الإسلامي
ط ١٩٧٩م
- الأستاذ أحمد أمين ظهر الإسلام ط الثانية ١٩٦٦م
- دكتور أحمد عبد الحميد الفكر التربوي ومناهجه بين الفلاسفة
والصوفيين ط ١٩٨٠م

• دكتور أحمد الطيب موقف أبي البركات البغدادي من الفلسفة
رسالة بكلية أصول الدين - القاهرة

• دكتور أحمد محمود صبحي الفلسفة الأخلاقية في الفكر الإسلامي
ط دار المعارف بمصر ١٩٦٩م

• الدكتور اوردى عوارف المعارف تحقيق الدكتور عبد الحليم محمود
والدكتور ابن الشريف

• الحكيم الترمذى كيفية السلوك إلى رب العالمين تحقيق الدكتور
أحمد عبد الرحيم ط الدار المصرية اللبنانية

• الإمام الغزالي ميزان العمل ط مكتبة الجندى بالقاهرة ١٩٧٣م

• إحياء علوم الدين ط الحلبي ١٩٣٩م

• الروضة الندية من فوائد اللآلى ط السعادة بالقاهرة

١٩٢٤م

• الامام الغزالي المنقذ من الضلال تحقيق الدكتور عبد الحليم محمود
مع أبحاث في التصوف ط ١٩٦٨ م

• الأستاذ جعفر الهادي في مؤلفه الله خالق الكون دراسة علمية
للمناهج والنظريات المختلفة حول نشأة الكون ومسألة الخلق ط

١٤٠٥ هـ

• الدكتور جميل صليبيبا المعجم الفلسفي ج ١، ج ٢ ط دار الكتاب
البناني بالقاهرة ١٩٨٢ م

• الدكتور حسن البشري القوي الشريعة والحقيقة ط الهيئة العامة للكتاب

١٩٧٦م

• الدكتور توفيق الطويل فلسفة الأخلاق نفاستها وتطورها ط الرابعة

١٩٧٩م

• الدكتور سعاد الحكيم المعجم الصوفي الحكمة في حدود الكلمة ط
الأولى بيروت ١٩٨١ م

• العلامة سعد الدين التفتازاني شرح العقائد النسفية ط باكستان
مكتبة خير كثير

• الدكتور محمد ضياء الدين الكردي نقاة التصوف الإسلامي ط
١٩٨١ م

• العلامة عبد الرحمن بن الجوزي صمد الخاطر ضبط وتحقيق الفيض
محمد الغزالي ط الثانية ١٩٨٨ م

• الدكتور عبد الرحمن بدوي تاريخ التصوف الإسلامي ط ١٩٧٥ م
• الدكتور عبد الفتاح عبد الله بركة في التصوف والأخلاق ط الأولى
١٩٨٣ م

• الدكتور محمد عبد الله دراز كتاب الدين ط السعادة ١٩٦٢ م

• الأستاذ محمد عبد القادر المهاوي هذا هو الإسلام ط الثالثة ١٩٧٣ م

• العلامة محمد علي التهانوي موسوعة اصطلاحات العلوم الإسلامية
المعروف بكشاف اصطلاحات الفنون

• الدكتور محمد غلاب التنسك الإسلامي ط المجلس الأعلى للشئون
الإسلامية بالقاهرة

• الدكتور محمد كمال جعفر في الفلسفة والأخلاق ط ١٩٨٥ م

• الدكتور محمد كمال جعفر من التراث الصوفي لسبل بن عبد الله التستري
ط المعارف ١٩٧٤ م

• الدكتور مصطفى عبد الرازق تعليقه على دائرة المعارف الإسلامية
المجلد الخامس

• الدكتور مقداد بلجن الحياة الروحية في الإسلام ط دارالشروق

١٩٨٥ م

• الدكتور منصور رجب تأملات في فلسفة الأخلاق ط الأنجلو

المصرية ط الثالثة ١٩٩١ م

• نيكلسون الصوفية في الإسلام ترجمة نور الدين شرييه ط ١٩٥١ م

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٢	المقدمة
٦	التصوف الإسلامى وماهنته
١١	التصوف ظاهرة انسانية
١٣	بيان للمنهج الصوفى
١٥	بين المنهج العقل والمنهج الذوقى
١٨	حقائق لقراءة التراث الصوفى وتنمية وعى الأمة
١٨	الحقيقة الأولى : الماضى العفدى
١٩	د الثانية الحاجة إلى تنمية الطاقة الروحية
٢٠	د الثالثة : تصور الصوفية لحقيقة السلوك
٢١	د الرابعة التصوف الإسلامى علم الأخلاق الإسلامية
٢٣	د الخامسة الدور التاريخى للتصوف الإسلامى
٢٩	معالم السلوك فى التصوف الإسلامى ومعناه
٣١	أنواع السلوك ومراتبه
٣٣	مراتب السلوك وسماحة
٤٢	المراجع والمصادر
٤٦	الفهرس

